



## **1.Актуальность.**

### **1.1.Новизна программы.**

- 
- 
- 

### **1.2. Педагогическая целесообразность программы.**

### **1.3. Отличительные особенности программы.**

**1.4. Адресат программы:**

**1.5.Срок реализации программы:**

-

**1.6.Форма и режим занятий:**

-

**1.7. Формы организации образовательного процесса**

-

-

**1.8. Методы обучения**

**2. Цель и задачи программы.**

**Цель программы:**

**Задачи:**

### 3. Содержание программы.

#### 3.1. Учебный план.

1		1	1		
2		10			
3		12			
4		14			
5		12			
6		10			
7		14			
9		10			
10		16			
11.		1	1		
		102			

### Содержание программы.

#### 1. Тема «Азбука театра».

---

#### 2. Тема «Сценическая речь».

*Формы –*

**3. Тема «Актерская грамота».**

*Формы -*

**4. Тема «Пластичность».**

*Формы*

**5. Тема «Театральные игры».**

*Формы -*

**6. Тема «Театр»**

*Формы*

**7. Тема «Работа над инсценировками (мини спектаклями)».**

-

**8.Тема « Итоговое занятие».**

**Планируемые результаты:**

**Личностные результаты:**

**Метапредметные результаты:**

**Предметные результаты:**

•

**Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение**

-

-

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

## Кадровое обеспечение

### Информационные ресурсы для школьных театров

#### Информационные ресурсы для школьных театров

<http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/>.

<http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/uchebno--posobiya/> <http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/teatralnye-postanovki-rekomendovannye-dlya-prosmotra-s-detmi/>.

<http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/>; <http://www.htvs.ru/konkursy-i-festivali/>.

<http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/>.

<http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/teatralnye-postanovki-rekomendovannye-dlya-prosmotra-s-detmi/>.

•

<http://vcht.center/center/news/pushkinskaya-karta-otkryvaet-muzei-i-teatry/>